




INFORMAZIONI PERSONALI		
	Residenza Via Brassalene 13L – 35020 – Due Carrare – PD Italia	
	 +39 3470091126	
	 baldinclaudia.cb@gmail.com	
	Sesso F	
	Data di nascita 10/03/1975 Luogo di nascita: Monselice Padova	C.F. BLDCLD75C50F382H
	Nazionalità ITALIANA	P.IVA 05051670288

ESPERIENZA PROFESSIONALE	
Anno Accademico 2024/2025	Insegnamento presso Pulchra. Scuola di alta formazione in Arte e Cultura religiosa, Facoltà Teologica del Triveneto Docente a contratto Scuola di alta formazione in n arte e cultura religiosa "Per una pastorale della cultura che valorizzi il patrimonio storico-artistico, architettonico, museale, bibliotecario e archivistico ecclesiastico come risorsa per l'evangelizzazione e la crescita personale. Progettazione turistico - culturale, 9 ore, "il bene ecclesiastico da risorsa a prodotto turistico" Attività o settore Docenza
Anno Accademico 2022/2023	Insegnamento presso la SSML CIELS di Padova per l'A.A. 2023/2024 (Corso Triennale L-12) Docente a contratto campus di mediazione linguistica, docente nel corso di studi triennale in scienze della Mediazione linguistica, indirizzo in Management turistico e commercio internazionale, Terzo anno, attività laboratoriale in Strategie del Turismo e del Commercio Valorizzazione del Patrimonio Artistico e dei Beni Culturali 12 ore, Tourism Analytics, Policy & Governance del Turismo 12 ore, Strategie di Comunicazione d'Impresa del Prodotto Turistico 12 ore Attività o settore Docenza
Novembre 2022 – dicembre 2023	Arcadia Arte Contratto di fornitura servizi Progetto di destinazione, Terme e Colli Euganei: Health and Emotion, Attività di assistenza tecnico-specialistica per lo sviluppo e il coordinamento delle attività progettuali e supporto alla pianificazione e gestione delle iniziative di incoming, analisi della destinazione turistica terme e colli, co-progettazione delle azioni; Attività o settore Consulenza, progettazione, ideazione

Dal 2022 ad oggi	Just Good Tourism, Via del Risorgimento, 36 35137 Padova
	Collaborazione
	formatore e consulente in ambito turistico con particolare attenzione ai temi dell'accoglienza e della valorizzazione del territorio: storytelling, professionalità turistiche, accoglienza, ospitalità, patrimonio culturale, coaching
	In particolare, per gli anni 2021-2022-2023-2024: progetti di applicazione della carta dell'accoglienza e dell'ospitalità della Regione Veneto
	Attività o settore Consulenza, coaching, formazione

Dal 2022 ad oggi	Comune di Arquà Petrarca, Piazza San Marco 1, Arquà Petrarca-Padova
	Incarico di assistenza tecnica, accompagnamento turistico – 2022 fine incarico 2026
	PNRR -missione 1- digitalizzazione, innovazione competitività e cultura- componente 3-cultura 4.0 (mic3) – misura 2 rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale-investimento 2.1. attrattività dei borghi storici- progetto di rigenerazione culturale e sociale borgo di Arquà Petrarca
	Attività o settore assistenza tecnica

Dal 2020 ad oggi	Docente ed orientatore in entrata presso ITS ACADEMY VENETO
	contratto la prestazione d'opera intellettuale
	Principali temi trattati: destination management e destination marketing, prodotti turistici, club di prodotto, reti di impresa, turismo culturale, sistema turistico regione Veneto, marketing territoriale, la cultura dell'accoglienza. Corsi: Dolomiti Tourism, Hospitality, Spa and wellness
	Attività o settore Formazione

Dal 2019 al 2020	Advance Group
	Collaborazione
	Consulenza per la redazione della carta dell'accoglienza turistica in veneto , nell'ambito dell'attuazione del Piano strategico del turismo, in particolare gestione di focus group di imprese economiche della filiera turistica e connessa.
	Attività o settore Collaborazione

Dal 2014 ad oggi	Libera professionista: formatore
	Coldiretti Veneto, Confagricoltura, Istituto Manfredini di Este, Ipa Terre Alte Marca Trevigiana, Ente bilaterale Veneto Friuli Venezia Giulia, Cescot Veneto, Confesercenti Padova, Cuoia Business School, Formaset, Sophia Management, Isfid Prisma Mestre
	Principali temi trattati: Marketing turistico, marketing territoriale, destination management, analisi della domanda e dell'offerta turistica, prodotto turistico, club di prodotto e reti di impresa.sistema turistico Veneto, la cultura dell'accoglienza, accoglienza in cantina e gestione dei gruppi, l'enoturista e la wine experience, trasferire gli elementi del bagaglio storico della vita rurale veneta, storia e tradizioni, costruire offerte esperienziali basandosi su attrattive minori, nuovi sentieri per la cultura, turismo culturale e letterario,
	Attività o settore Formazione erogata per enti accreditati alle imprese

Dal 2010 ad oggi	Libera professionista: guida turistica
	2010 Prima abilitazione a Padova; 2012 seconda abilitazione a Vicenza
	Attività o settore Guida turistica

Dal 2002 ad oggi	Libera professionista: accompagnatore turistico
	Libera professionista.
	Attività o settore Accompagnatore turistico

dal 10/2006 al 31/12/2019	Confesercenti del Veneto Centrale e Cescot Veneto, via Savelli, 8 Padova-
	Contratto: impiegata a tempo indeterminato Part-time
	<ul style="list-style-type: none"> • promozione della formazione professionale e l'assistenza alle imprese; • sviluppo la realizzazione di servizi di consulenza tecnica specialistica alle imprese per sviluppare la qualità dell'offerta turistica; • attività di sviluppo e gestione prodotti turistici: wedding tourism, fluviale, culturale, con collaborazioni con UNIONCAMERE, progetti interegg, bandi regionali; • segreteria di coordinamento Assoturismo Confesercenti regionale nei rapporti con la direzione turismo Regione Veneto; • partecipazione alla realizzazione al piano strategico del turismo della regione veneto 2018 (tavolo dell'accoglienza); • responsabile partecipazione della categoria nelle destinazioni turistiche: Ogd Padova, Terme e Colli, Terre Vicentine e Pedemontana veneta; • responsabile del progetto di valorizzazione di turismo culturale sui luoghi letterari dei colli Euganei • attività di formazione, tutor, segreteria Cescot Veneto per progetto formativo: Smart Tourism Location • segreteria associazione Guide Turistiche con gestione booking internazionale, assegnazione servizi, nel Veneto, elaborazione itinerari, gestione del sito, partecipazione a fiere, workshop e b to b, organizzazione di fiere
Attività o settore Rappresentante di associazione di categoria	

Dal 10/2001 al 12/2001	Euroform – Bastia di Rovolon – Padova (PD).
	CONTRATTO: dipendente con contratto full time a tempo indeterminato
	Ufficio vendite, commerciale estero Francia e Germania.
Attività o settore Formazione e ricerca nei campi del commercio, turismo e terziario. Tutor corsi.	

Dal 12/1995 al 12/1999	Standa – Largo Europa – Padova
	Contratto: dipendente, contratto a tempo determinato
	Addetta alle vendite
Attività o settore Addetta alle vendite, grande magazzino	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
--------------------------------	--

2012	Esame di abilitazione alla professione di guida turistica, Vicenza e Ville Venete
	Provincia di Vicenza
2010	Esame di abilitazione alla professione di guida turistica, Padova e Ville Venete
	Provincia di Padova
2002	Esame di abilitazione alla professione di accompagnatore turistico
	Provincia di Vicenza

2000/2001	Corso di formazione post-laurea, 800 ore Ente di formazione Forema di Padova	
A/A 2019/2020	Diploma di Laure in Lingue e Letterature Straniere, 108/110 Università degli Studi di Padova	
1994	Diploma di maturità, 54/60 Istituto tecnico sperimentale linguistico Pietro Scalcerle, Padova	

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	italiano				
Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	C2	C1	C1	B2
tedesco	C1	C2	C1	C1	B2
francese	B2	C2	C1	C1	B2
Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue					

Competenze comunicative	<p>Ascolto attivo e empatia</p> <ul style="list-style-type: none"> Abilità di comprendere i bisogni degli interlocutori, ascoltando in modo attento e mostrando empatia. <p>Capacità di presentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> Competenza nel presentare informazioni complesse in modo chiaro e coinvolgente. <p>Capacità di lavoro in team multiculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> Esperienza nel lavorare con persone di diverse culture, adattando il proprio stile comunicativo. <p>Capacità di comunicazione interculturale</p> <ul style="list-style-type: none"> Sensibilità verso le differenze culturali e competenza nell'adattare il linguaggio e il tono di comunicazione. <p>Spiegazione e formazione</p> <ul style="list-style-type: none"> Capacità di spiegare procedure e concetti tecnici in modo chiaro, rendendoli comprensibili a tutti. <p>Empatia e abilità relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> Capacità di costruire relazioni positive e mantenere un ambiente di lavoro armonioso. <p>Gestione della comunicazione digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> Competenza nell'uso di strumenti digitali per la comunicazione, come email, piattaforme di messaggistica e software di videoconferenza.
--------------------------------	---

Competenze organizzative e gestionali	<p>Pianificazione e gestione del tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> Capacità di organizzare il proprio lavoro e quello del team per rispettare le scadenze, pianificazione e coordinamento per la gestione dei progetti <p>Leadership e coordinamento del team</p> <ul style="list-style-type: none"> Gestione efficace di gruppi di lavoro e promozione di un ambiente collaborativo. <p>Problem-solving e decision-making</p> <ul style="list-style-type: none"> Capacità di affrontare e risolvere problemi complessi, valutando diverse opzioni e prendendo decisioni informate. <p>Comunicazione interna ed esterna</p> <ul style="list-style-type: none"> Abilità di comunicare chiaramente obiettivi e strategie, mantenendo tutti aggiornati sui progressi.
--	---

Competenze professionali	Competenze linguistiche competenze nella comunicazione social, strumenti come canva, mappe concettuali, Social Media e Media Platform (Facebook, LinkedIn, Instagram, Pinterest, YouTube) , uso abbastanza autonomo di Wordpress, ottimo uso pacchetto Microsoft word, powerpoint.
--------------------------	--

Competenze digitali	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	avanzato	autonomo	avanzato	autonomo	autonomo
	Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione				

Patente di guida	categoria:B
------------------	-------------

ULTERIORI INFORMAZIONI	
-------------------------------	--

<p style="text-align: center;">Progetto speciale TURISMO LETTERARIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - project manager dal 2012 ad oggi “Parco Letterario Francesco Petrarca e dei Colli Euganei” con gestione eventi e progetti di valorizzazione, rapporti con le amministrazioni, gestione progetto della posa delle targhe letterarie, promozione attraverso partecipazione a fiere, interviste on-line e piattaforme con blogger e giornalisti https://www.parchiletterari.com/parchi/francesco-petrarca-e-dei-colli-euganei/rassegna_stamp.php - presidente anno 2022-2023 APS “Parco Letterario Francesco Petrarca e dei Colli Euganei”: - relatore al primo corso di turismo letterario, La presenza della letteratura nello spazio e la promozione letteraria dei territori, titolo intervento: Viaggi letterari, professioni turistiche e prodotti turistico-letterari, Pistoia 2-5 maggio 2024; - ospite esterno, corso di laurea triennale Progettazione e Gestione del Turismo Culturale, prof. Stefan Marchioro, secondo anno, <i>Turismo letterario e prodotto turistico letterario</i>, 2021, 2022, 2023, 2024; - ospite esterno, corso di laurea triennale di Progettazione e Gestione del Turismo Culturale corso di letteratura italiana, prof. Zucchi, primo anno, <i>IL Petrarca dei Colli Euganei</i>, 7 aprile 2021; - ospite esterno, corso su "Letteratura, turismo e promozione del territorio", nell'ambito della triennale in "Made in Italy, cibo e ospitalità" presentazione del Parco Letterario Petrarca nell'Università per Stranieri di Perugia, 2 ore, 4 novembre 2020; - Ideazione di eventi e visite guidate tematiche con lettura e commento degli autori nei luoghi descritti (per ex creazione eventi collaterali visite guidate colli Euganei alla Fiera delle Parole ed 2017, <i>Passeggiando nei colli con Ugo Foscolo</i>, realizzazione delle visite guidate a tema nel progetto di valorizzazione del territorio di Unpli Padova “mosaici padovani” autunno 2019, - Creazione e gestione degli eventi nella “giornata internazionale dei Parchi Letterari” nel Parco Petrarca
--	--

<p style="text-align: center;">Altri Progetti</p>	<p>Progetto di valorizzazione turistica legata al rilancio del Museo dei Colli Euganei di Galzignano Terme Anno: 2022 Cliente: Comune di Galzignano Terme</p> <p>Progetto di valorizzazione dell’Oratorio della Santissima Trinità di Arquà Petrarca: Anno: 2022 Cliente: Arcadia Arte</p> <p>Progetto di ideazione sito turistico Comune di Due Carrare: analisi del territorio, mappatura risorse ed attrattori, ideazione dei contenuti pagine, ricerca fonti, predisposizione testi di contenuto per il copy</p>
---	---

<p>Anno: 2021-2022 Cliente: Proget type studio di barison giancarlo e nequinio giancarlo - s.n.c. 35020 albignasego pd it</p> <p><u>Relatore ai corsi per iniziative Università del Tempo libero</u> Anni: 2022/2023 2023/2024 2024/2025 Cliente: Biblioteca di Conselve, Padova</p> <p>Progetti di ideazione, script e conduzione di video narrazione del territorio: <u>valorizzazione turistica Oratorio Santissima Trinità.</u> L'Oratorio della Santissima Trinità di Arquà Petrarca: video di valorizzazione Anno 2022 - Cliente Comune di Arquà Petrarca</p> <p><u>Letteratura e colli Euganei</u> Ideazione e creazione di 6 video di narrazione di 6 comuni dei Colli Euganei con un approccio letterario. Comuni scelti: Arquà Petrarca e Petrarca, Due Carrare e d'Annunzio, Galzignano Terme e Giovanni Comisso, Este e Percy Shelley, Torreglia e Nicolò Tommaseo, Battaglia Terme e Giovanni Comisso Anno 2022 - Cliente: Suoni Patavini https://www.youtube.com/@suonipatavini9284</p> <p><u>Territorio Divino, cultura, vini e territorio</u> Ideazione e creazione contenuti per interviste a cantine, presentazione del patrimonio storico, artistico Anni 2020 / 2021 - Cliente: Suoni Patavini https://www.youtube.com/@suonipatavini9284</p> <p><u>Bassano nel cuore, video promozione turistica</u> Anno 2020 - Cliente: comune di Bassano del Grappa</p> <p><u>Video racconto del territorio terra e acqua</u> Ideazione, concept, script, comparsa Anno 2018 - Cliente: Gal Patavino, Unpli Padova https://www.unlipadova.it/notizie/presentati-i-video-racconti-del-territorio-terracqua-e-slowbike#slowbike</p> <p><u>Reading Letterario 800Padova Festival</u> Cliente: Sugarpulp</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2020 800 Grand Tour: tra Padova e i Colli Euganei", on line https://www.youtube.com/watch?v=gsnhpCSsfr4 - 2019 "800 Grand Tour: tra Padova e i Colli Euganei", Libreria Minerva - 2018 "Mary e Percy Shelley ad Este, nel Parco Letterario Francesco Petrarca", Caffè Pedrocchi <p>Progetto di scrittura blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'almanacco della rivista Park Time dei Parchi Letterari https://parchiletterari.com/parktime/autore.php?ID=00032 - gustolabellezza: scrittura articoli, promozione e marketing territoriale https://www.gustolabellezza.com/?s=CLAUDIA+BALDIN&post_type%5B%5D=any&fs=1 <p>Progetti di didattica nelle scuole: Cooperativa sociale Jonathan, Progetto Fermenti, Mi Ri-lego al territorio 2.0. Workshop "Conoscere e comunicare il territorio: accompagnamento degli studenti dell'istituto Kennedy di Monselice, classe V in un percorso di formazione sulla storia del territorio di Due Carrare: risorse culturali e paesaggio, attraverso epoche storico-artistiche e sull'importanza di comunicare agli altri queste conoscenze e trasferirle in modo adeguato. Output dell'intervento è una giornata finale in cui i ragazzi metteranno in pratica quanto appreso durante la formazione, spiegando ai visitatori luoghi e monumenti del territorio gennaio – giugno 2023;</p> <p>Istituto comprensivo Mestrino, Rubano, progetto "Poesia e territorio nei Colli Euganei", A/S 2020-2021/ 2021-2022/ 2022-2023, Giovani Poeti di Mestrino cantano Torreglia https://www.parchiletterari.com/contributi-scheda.php?ID=06286;</p>

	<p>Glass studio, Progetto Pechète del Gal Patavino rivolto alle scuole della bassa padovana, “la rotta della canapa”, 10 ore, spiegazione dei luoghi toccati dalla rotta, come si descrive un bene, come si parla ai turisti, 2021;</p> <p>Venetica formazione, per IIS Kennedy DGR "Scuola IN" attività di potenziamento e affiancamento del personale docente da parte di operatori del settore turistico per approfondimenti sulla professione di guida turistica, 2019;</p> <p>Ite Einaudi Verona, Progetto di ideazione di un parco letterario presso Istituto turistico di Verona Formazione in aula scolastica e visita guidata a tema letterario sui Colli euganei, anno 2018.</p>
<p>Pubblicazioni</p>	<p><i>Tommaseo sui Colli Euganei. Passeggiate letterarie a Torreglia e ad Arquà Petrarca</i>, Giulio Osto , Patrizia Paradisi , Claudia Baldin, Proget Edizioni, 2024</p> <p><i>Invito ad Arquà. L'abate Giuseppe Barbieri e Petrarca</i>, Giulio Osto , Claudia Baldin , Francesca Favaro, Proget Edizioni, 2024</p>
<p>Interviste</p>	<p>Bolive, università di Padova <i>Luoghi dei Poeti nei colli Euganei</i> con la giornalista Francesca Boccaletto Arquà Petrarca https://www.youtube.com/watch?v=J649zNWmLZg&list=PL07E543EA8570BD93&index=13 Torreglia https://www.youtube.com/watch?v=xPUi3WTS6SY&list=PL07E543EA8570BD93&index=3 Este https://www.youtube.com/watch?v=HminJ89fVLY</p> <p>Bolive, università di Padova <i>Le ville venete</i> con la giornalista Francesca Boccaletto https://ilbolive.unipd.it/news/ville-venete-tempo-eterna-bellezza</p>
<p>Presentazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione libro - Rassegna letteraria “Un sorso di libri, Due Carrare, 2022; - ideazione e moderazione incontri di libri “Rassegna Letteraria Estate con Petrarca”, Arquà Petrarca, luglio, 2022; - ideazione e moderazione incontri di libri “Rassegna culturale: Omaggio a Petrarca”, Arquà Petrarca, luglio 2021; - presentazione del libro “Sui sentieri di Foscolo e di Petrarca: le Veglie Tauriliane dell’abate Giuseppe Barbieri”, con l’autrice Francesca Favaro, Torreglia, 2019;
<p>Dati personali</p>	<p>"Avvalendomi della facoltà concessa dall'art. 46 all'art. 76 D.P.R. 445/2000, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dalla legge per false attestazioni e mendaci dichiarazioni, sotto la mia personale responsabilità dichiaro che i dati inseriti nel presente CV sono veritieri.</p> <p>Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".</p>

Due Carrare, li 1° novembre 2024 